

**La Biennale di Venezia**  
**54. Esposizione Internazionale d'Arte**

Partecipazioni nazionali  
*National Participations*  
Guida all'uso del logo  
*User's Guide*



**Configurazione logo**  
**Logo configuration**

Versione principale a colori  
*Colour main version*  
Pantone 186 C

RGB  
*RGB values*  
Red 205  
Green 0  
Blue 30

Quadricromia  
*CMYK values*  
C 0%, M 91%, Y 76%, K 6%

WEB CODE  
#CD0033



Versione ausiliaria in nero  
*Subsidiary version in black*



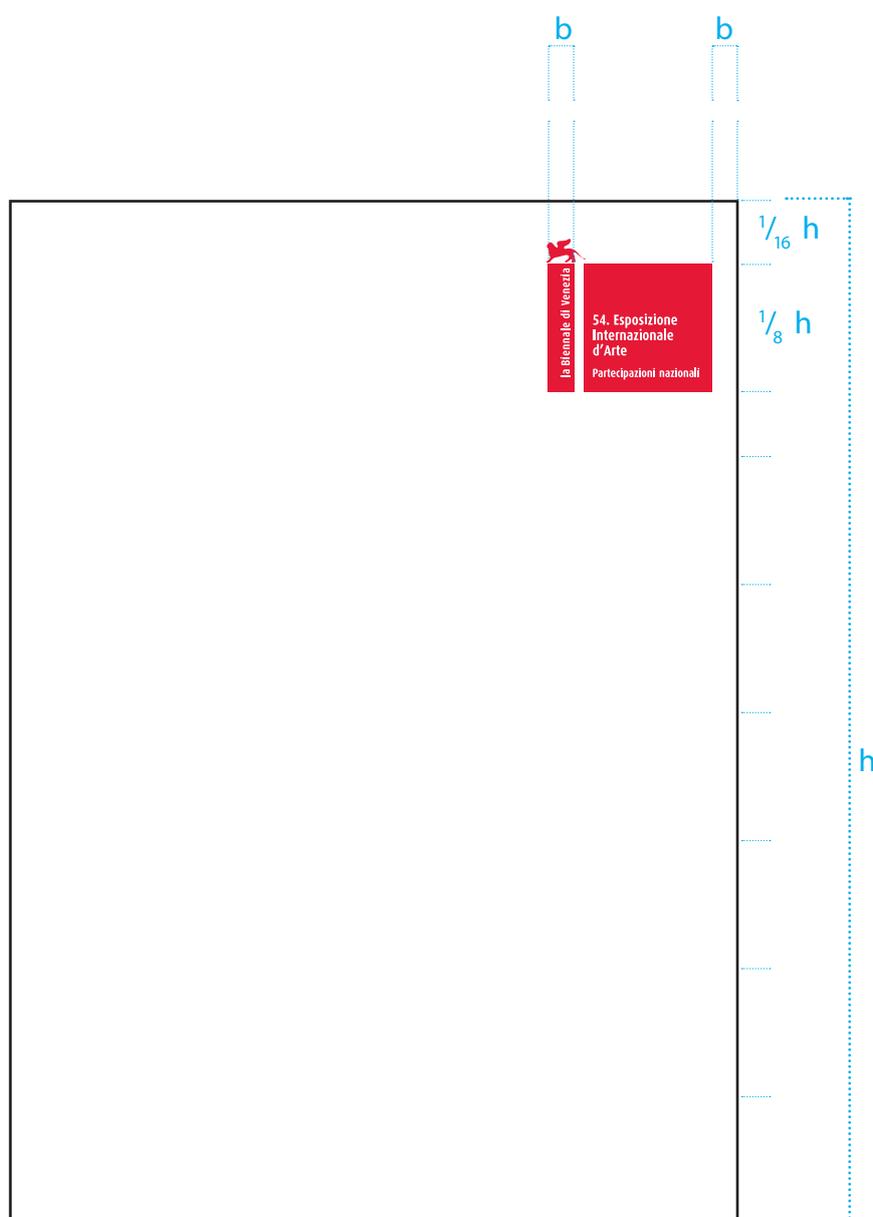
Versione ausiliaria in negativo  
*Subsidiary version (negative)*

**Dimensioni minime**  
***Minimum size allowed***

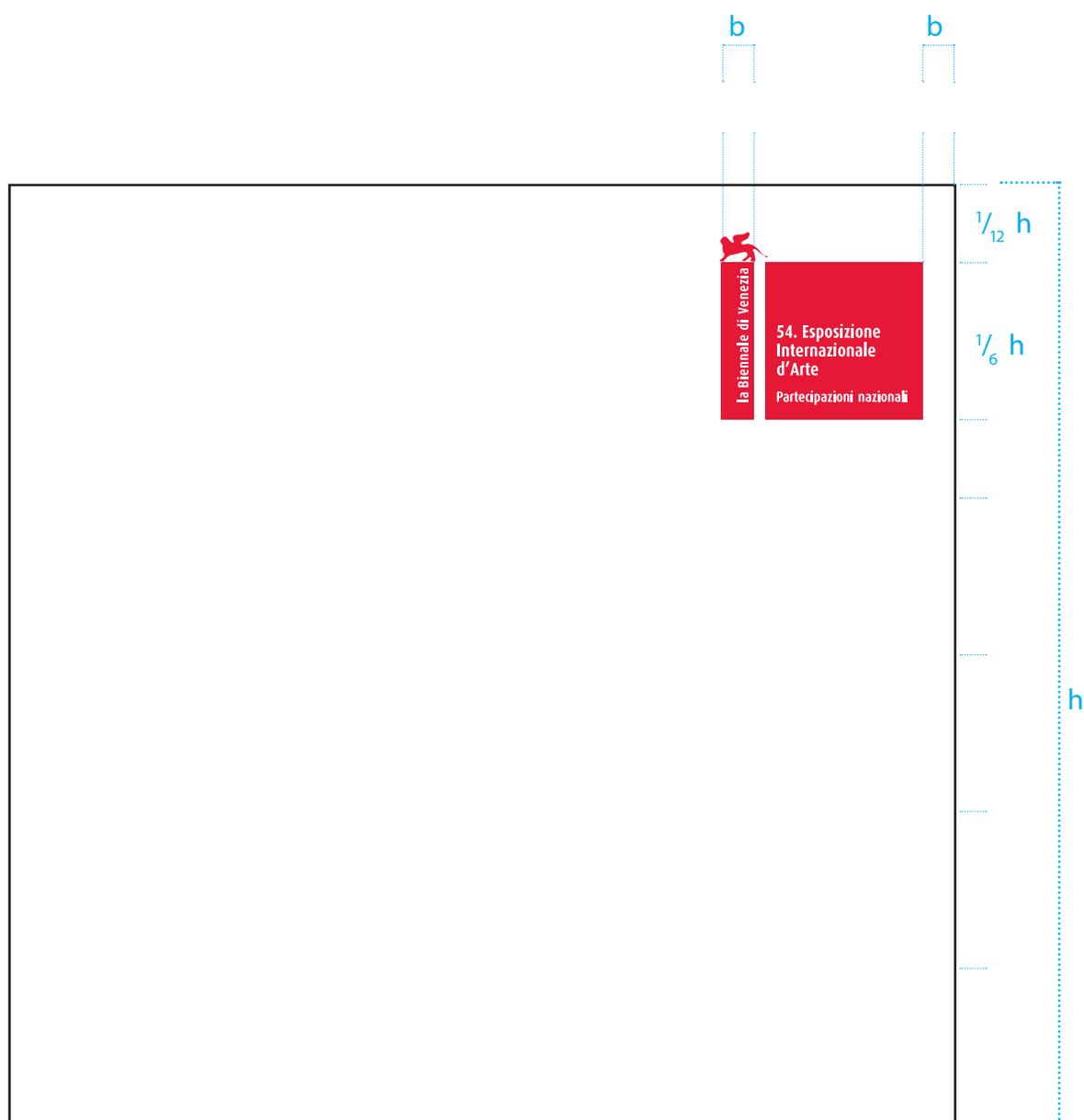


25 mm.  
0,98 inch

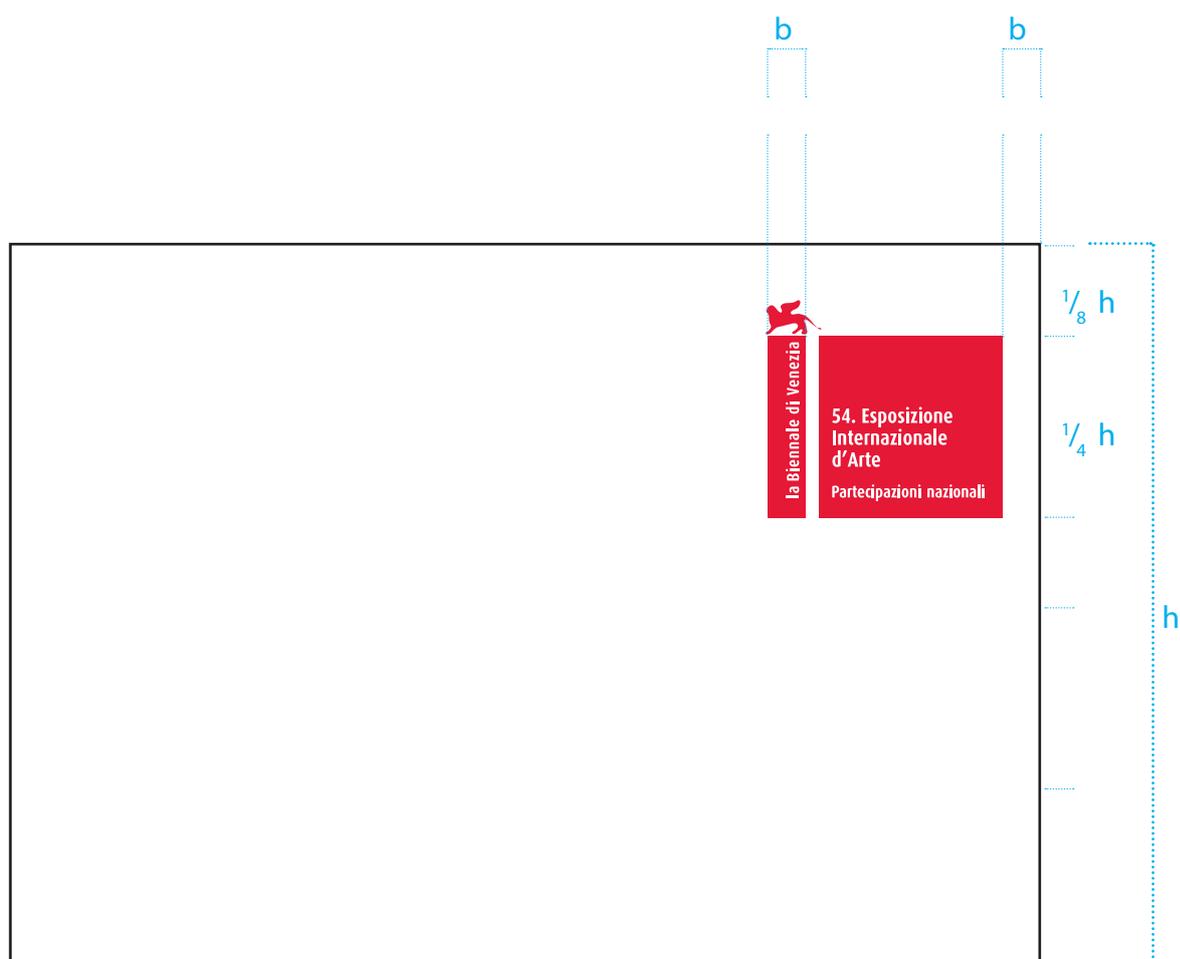
Formato verticale  
*Vertical support*



Formato quadrato  
*Squared support*



Formato orizzontale  
*Horizontal support*



Versione principale a colori  
*Colour main version*

Versione ausiliaria in nero  
*Subsidiary version in black*

Versione ausiliaria in negativo  
*Subsidiary version (negative)*



### Prescrizioni principali

Al fine di non alterare il logotipo dell'Esposizione Internazionale d'Arte, la sua applicazione deve rispettare alcune regole generali

Sono quindi vietati:

- i fondi se "spengono" l'impatto del logotipo
- Va quindi valutato se utilizzare il logo in rosso, nero o negativo
- ogni alterazione di colore e forma del logo o del leone
- la deformazione del logo

### Terms of Use

*In order not to alter the logotype of the International Art Exhibition, its use must respect a few general rules*

*Please avoid:*

- *Backgrounds, in case they diminish the impact of the logotype*
- *If so, please consider using the red, black or negative logo*
- *Any change in colour and shape of the logo or the lion silhouette*
- *Deformation of the logo*



La Biennale di Venezia  
54. Esposizione Internazionale d'Arte

Partecipazioni nazionali  
National Participations  
Guida all'uso del logo  
User's Guide

Examples

